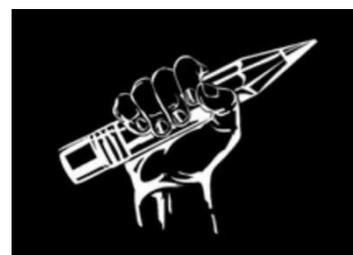


**METHODE : Comment présenter son oral ?**

- ☛ **Rappel** : l'exposé dure 5 minutes si le candidat est seul, 10 minutes si c'est un travail de groupe
- ☛ **Attention** : l'exposé ne doit pas être une simple ou lecture de la « notice explicative »
- ☛ **Support** : vous pouvez proposer, pour enrichir le travail écrit, des supports autres que l'œuvre réalisée : dépliants d'associations, affiches, diaporama, clip vidéo, extrait audio...
- ☛ **Important** : l'exposé doit être organisé (plan) afin de répondre à une problématique

**INTRODUCTION** (durée 1 minute à 1 minute 30)

- Annoncez le thème de votre engagement, le nom et le type d'œuvre réalisée, les disciplines concernées dans ce parcours
- Annoncez votre problématique. Exemples : de quelle façon peut-on sensibiliser des camarades au problème de la drogue ? De quelle façon peut-on alerter sur le risque d'extinction du panda géant ? Comment peut-on dénoncer efficacement aujourd'hui la maltraitance des animaux ?
- Annoncez clairement votre plan (2 ou 3 parties). Exemple :
  - I. Les démarches entreprises avant l'élaboration de l'œuvre
  - II. La présentation de mon œuvre
  - III. Le bilan sur mon travail

**DEVELOPPEMENT** (3 minutes)**I. Mes démarches**

- Pourquoi avez-vous choisi ce thème d'engagement ? Pourquoi vous intéresse-t-il ?
- Quels **outils de documentation** (site internet, journaux, ressources du CDI...) avez-vous utilisés pour faire des recherches sur ce thème ?
- Pourquoi avez-vous choisi ce genre d'œuvre ? En quoi cela vous semble-t-il approprié pour exprimer votre engagement ?
- Comment vous êtes-vous organisés ? (Pourquoi avoir choisi de travailler en groupe ?)
- Avez-vous eu des difficultés (pour trouver le sujet, pour faire vos recherches...) ? Si oui, lesquelles ?
- Quelles aides vous ont été apportées ?

**II. Mon œuvre engagée**

☛ **Conseil** : C'est à ce moment-là que vous pouvez compléter ce qui a été déjà fait, en interprétant une chanson écrite, en déclamant un poème dont vous vous êtes inspirés, en projetant un COURT extrait audio ou vidéo...

- Décrivez votre œuvre et expliquez les raisons du choix du titre, du support, de tel ou tel détail...
- Précisez toutes les influences qui ont permis l'élaboration de l'œuvre : autre œuvre d'art, émission télé, faits d'actualité, faits historiques... Références précises exigées.

**III. Bilan sur mon travail**

- Etes-vous satisfait du travail accompli, de l'investissement fourni, de la réalisation artistique, (du travail en groupe) ?
- Si vous deviez recommencer, que feriez-vous, que ne feriez-vous pas ?

**CONCLUSION** (1 minute)

- Répondez à votre problématique
- Dites ce que vous a apporté ce projet (plus d'autonomie, plus de connaissances, envie de vous engager davantage...)